

Le chœur entend faire découvrir le chant aux enfants de Belleville

Le fabuleux destin des Polysons

Créé en 1994, le chœur des Polysons a pour but de faire découvrir et pratiquer le chant aux enfants du quartier de Belleville. Une formation qui s'est développée au fil des ans et qui connaît aujourd'hui déjà un beau parcours. 35 enfants sont à Noirmoutier avec Musique en Her.

« La mise en place de la chorale des Polysons s'est faite de façon très naturelle », explique Marc Trigo, qui s'occupe de tout l'aspect administratif de l'association. Bien connu dans le 19^e arrondissement où il a été un temps adjoint au maire, mais aussi professeur dans les écoles, il a su avec Elisabeth Trigo, professeur de musique dans ces mêmes écoles, gagner la confiance des parents et des enfants. « Certains ont un parcours difficile : souvent, ils sont en échec scolaire, aussi nous est venue cette idée de chorale dans un quartier qui est déjà marqué par la voix des enfants car c'est à Belleville que sont nés les petits chanteurs de la Croix de bois. Mais chez nous, les enfants ne sont pas triés. »

Composée aujourd'hui de 80 enfants, la chorale des Polysons comprend « sans idéologie, à la fois des enfants des quartiers difficiles, mais aussi des enfants de médecin ou architecte pour qui les Polysons sont aujourd'hui une référence musicale ». En effet, le chœur se produit régulièrement en concert à Paris et sur la région parisienne, ils interprètent et créent des œuvres et opéras pour enfants comme « Le petit Pou-



35 enfants des quartiers de Belleville et du 19^e arrondissement de Paris chanteront à trois reprises sur l'île cet été.

cet » d'Isabelle Aboulker et ont déjà trois CD à leur actif. Le 21 juin dernier, lors de la fête de la musique, ils ont été reconnus « comme des pros et ça, c'était vraiment un moment fort pour eux et leurs parents ». Ils se sont produits devant la direction de la musique au ministère et ont été personnellement félicités

par le ministre. Ceci alors qu'ils ont déjà eu le bonheur de jouer à la Comédie française et dans l'église de Port-Royal.

Cet été, ils participent pour la première fois aux rencontres musicales de Musique en Her, en marge du stage, mais cette expérience reste formidable pour les enfants, puisque

« beaucoup n'ont jamais vu la mer ». Aujourd'hui, le public pourra les écouter aux côtés du quintet de cuivres Feeling sur le marché de l'Épine, à 11 h. Ils se produiront également le dimanche 21 juillet, à 18 h devant le café La plage de Jules, plage des Souzeaux et le mardi 23 juillet, à 17 h 30, devant l'hôtel de ville.